

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей №378  
Кировского района Санкт–Петербурга  
Пр.Ветеранов, 114/2, тел. 759-75-10

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете  
Протокол № \_\_\_\_\_  
От « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2014г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2014г.  
Директору ГБОУ лицей №378  
Кировского района СПб  
\_\_\_\_\_ С.Ю. Ковалюк

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРАВИЛАХ ПРИЕМА, ПЕРЕВОДА И ОТЧИСЛЕНИЯ,  
ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОТДЕЛЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «РИТМ»**

**1.** Цель деятельности ОДОД «РИТМ»: развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства. Отделение дополнительного образования организует работу с детьми школьного возраста преимущественно учащихся ГБОУ лицей №378, возраст от 7 до 17 лет.

**2.** Прием детей в творческие объединения ОДОД осуществляется директором ОУ на основании предоставленных данных заведующего ОДОД:

- о наличии свободных мест в заявленном творческом объединении;
- при наличии письменного заявления родителей (законных представителей) с учетом интересов ребенка (форма Заявления в Приложении 1);
- при наличии медицинского заключения (справки) о состоянии здоровья ребенка с указанием возможности заниматься в творческих объединениях физкультурно – спортивной направленности и в творческих объединениях связанных с работой на компьютере.

**3.** В приеме ребенка в творческое объединение ОДОД может быть отказано только по медицинским показаниям.

**4.** Прием заявлений и зачисление в творческие объединения ОДОД производится в течение всего календарного года при условии наличия свободных мест в заявленном творческом объединении и оформляется приказом директора ОУ.

**5.** Комплектование объединений первого года обучения проводится ежегодно с 1 по 10 сентября. Творческие объединения 2-го и последующих годов начинают заниматься с 01.09. Списочный состав творческого объединения на текущий учебный год составляются педагогом дополнительного образования данного объединения. Общий список обучающихся по ОДОД формируется заведующим ОДОД и утверждается приказом директора ОУ.

**6.** Обучение детей в творческих объединениях ОДОД осуществляется в разновозрастных и разновозрастных группах по интересам (клуб, студия, ансамбль, секция, и другие). Каждый ребенок имеет право заниматься в нескольких объединениях по интересам, менять их.

**7.** Численный состав объединения по интересам, продолжительность занятий в нем определяются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к учреждениям дополнительного образования детей (СанПин 2.4.4.1251-03) и образовательными программами, реализуемыми ОДОД «РИТМ». Занятия проводятся по группам, индивидуально (солисты) или всем составом объединения с учетом содержания и направленностью образовательных программ. Периоды обучения могут быть краткосрочными и долгосрочными. Состав обучающихся может быть постоянный и переменный.

Численный состав объединений определяется в соответствии с характером деятельности, условиями работы, содержанием программ. Численный состав объединений

устанавливается в соответствии с утвержденными нормативами педагогическим советом по итогам комплектования на текущий учебный год и реализуется приказом директора ОУ на учебный год: первый год обучения – 15 человек, второй год обучения – 12 человек, последующие года – не менее 10 человек.

**8.** Объединения первого года обучения формируются как из вновь зачисляемых обучающихся, так и из обучающихся, не имеющих по каким-то причинам возможности продолжить занятия в объединениях второго и последующих годов обучения, но желающих заниматься избранным видом деятельности.

Творческими объединениями второго года обучения и последующих являются объединения, в состав которых входит не менее 75% обучающихся, освоивших программу первого года обучения и вновь поступившие обучающиеся, зачисленные приказом директора на основании служебной записки педагога по итогам проведенной диагностики. При выбытии обучающихся педагог дополнительного образования должен докомплектовать объединение в течение 10 дней.

При невозможности зачисления в объединения второго и последующих годов обучения всех желающих, отбор рекомендуется проводить по результатам диагностики достижений обучающихся.

**9.** Продолжительность обучения зависит от возрастных особенностей обучающихся, направленности и сроков освоения программ, начального уровня знаний в выбранной образовательной области.

Если обучающиеся творческого объединения в течение года перевелся в другое ОУ, он вправе продолжить обучение в ОДОД.

**10.** Перевод обучающихся на очередной год обучения или этап подготовки производится решением педагогического совета ОУ на основании представленных педагогами данных об успешном выполнении учебной программы.

Определение уровня освоения обучающихся дополнительных образовательных программ проводится по следующим результатам: анализ диагностических карт, тестирование, защита проектов, выполнение творческих работ, по итогам мероприятий различного уровня (олимпиад, выставок, конкурсов, соревнований, конференций, фестивалей и т.д.). По итогам освоения каждой из программ осуществляется переход обучающихся на освоение последующих программ. Продолжительность обучения детей по образовательным программам зависит от времени поступления обучающихся в объединение, выбора ими уровня освоения программы. Обучающимся, не выполнившим предъявленные требования, рекомендуется предоставлять возможность продолжить обучение повторно на том же этапе обучения.

**11.** Движение контингента обучающихся фиксируется педагогами дополнительного образования в журналах учёта работы педагога в объединении. Сведения о движении обучающихся подаются педагогами дополнительного образования заведующему ОДОД. Общий список выбывших и прибывших в течение учебного года обучающихся формируется заведующим ОДОД и утверждается приказом директора ОУ.

**12.** Сведения о переводе обучающихся на следующий учебный год подаются педагогами дополнительного образования в конце учебного года заведующему ОДОД. Общий список обучающихся, переведённых на следующий учебный год, формирует заведующим ОДОД и утверждается приказом директора ОУ.

**13.** Педагоги имеют право рекомендовать обучающихся, достигшие особых успехов в процессе обучения, на награждение грамотой ОУ.

**14.** Отчисление обучающихся из ОДОД может производиться в течение всего учебного года в следующих случаях:

- по завершению программы обучения;
- по заявлению родителей (законных представителей) ребенка;
- по медицинским показаниям, препятствующим обучению;
- за систематическое нарушение правил поведения обучающихся;
- за систематические пропуски занятий без уважительных причин.

Отчисление обучающихся оформляется приказом директора ОУ.

Отчисление обучающегося из творческого объединения ОДОД не лишает его права на новое зачисление в это же самое творческое объединение ОДОД по общим Правилам.

**15.** Разногласия между сторонами образовательного процесса по различным вопросам деятельности могут быть урегулированы путем личного обращения к заведующей ОДОД и если заявитель не удовлетворен результатом, то в конфликтную комиссию по урегулированию споров между участниками образовательного процесса.

**Приложение 1.**

Директору ГБОУ лицей №378

Ковалюк С..Ю.

От \_\_\_\_\_

Проживающей по адресу \_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_

**Заявление**

Прошу принять (меня) моего (ю) сына (дочь) \_\_\_\_\_

Учющегося (юся) \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_ ОУ

В творческое объединение \_\_\_\_\_

На \_\_\_\_\_ год обучения

Дата \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

-----

**Приложение 2**

Директору ГБОУ лицей №378

Ковалюк С..Ю.

От \_\_\_\_\_

Проживающей по адресу \_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_

**Заявление**

Прошу отчислить (меня) моего (ю) сына (дочь) \_\_\_\_\_

Учющегося (юся) \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_ ОУ

Из творческого объединения \_\_\_\_\_

Причина \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

-----